

# FESTIVAL AVSENIK

# 20 24

## 23.- 25. AUGUST



70 let  
Avsenikove  
glasbe

DIE GRÖSSTEN HITS  
von Slavko Avsenik  
und seinen Oberkrainern

Präsentiert von  
SAŠO AVSENIK  
UND SEINEN OBERKRAINERN  
und GREGOR AVSENIK mit Gästen

Im Festzelt in Begunje na Gorenjskem



  
*Avsenik*  
BEGUNJE

GOSTILNA • RESTAVRACIJA • MUZEJ • PRIREDITVE • DOGODKI  
GUESTHOUSE • RESTAURANT • MUSEUM • EVENTS  
GASTHAUS • RESTAURANT • MUSEUM • VERANSTALTUNGEN • TREFFEN



KONTAKT • CONTACTS • KONTAKTE

Begunje 21 • 4275 Begunje na Gorenjskem  
Slovenija / Slovenia / Slowenien  
TEL: +386 (0)4 53 33 402  
E-MAIL: avsenik@avsenik.com

[www.avsenik.com](http://www.avsenik.com)



# FESTIVAL AVSENIK 2024

## Liebe Musikfreunde!

Mit großer Freude heiße ich Euch zum bereits 7. Avsenik Festival 2024 Herzlich Willkommen. Es freut mich sehr, dass wir wieder gemeinsam bei diesem einzigartigen Ereignis zusammenkommen, um die Musik zu feiern, die uns allen so sehr am Herzen liegt!

Ich möchte mich bei allen Liebhabern der Avsenik-Musik herzlich bedanken, dass das Erbe meines Großvaters Slavko und meines Onkels Vilko über all die Jahre lebendig erhalten wird, denn inzwischen feiern wir schon das 70-jährige Jubiläum der Avsenik-Musik. Slavko Avsenik und seine Original Oberkrainer haben mit ihrer Originalität und einzigartigen Klangfarbe einen bleibenden Eindruck in den Herzen vieler Zuhörer hinterlassen und Musiker auf der ganzen Welt inspiriert. Ich freue mich besonders, dass wir auf dem diesjährigen Festival sowie auf der Bühne des Begleitprogramms zahlreiche junge Oberkrainergruppen begrüßen dürfen, die von der Avsenik-Musik weiterhin inspiriert werden. Liebes Publikum! Eure Anwesenheit und Unterstützung bedeuten uns sehr viel, da Sie uns die Kraft geben, weiterzumachen und das Erbe der Avsenik-Tradition lebendig zu halten.

Vielen Dank, dass Ihr mit uns beim 7. Avsenik Festival anlässlich des 70-jährigen Jubiläums der Avsenik-Musik mit dabei seid!

*Aleš Avsenik, Direktor Gasthaus Avsenik und Organisator des Avsenik Festivals*



MITORGANISATOR  
STADTGEMEINDE RADOVLJICA



**Radol'ca**  
honestly sweet



**Vor Jahren entstand in der Familie Avsenik eine Gastgeberkultur, die von der jüngeren Generation fortgeführt wird.**



Mit Bedacht und viel Liebe zum Detail wurde so aus dem Gasthof Avsenik ein modernes Gasthaus und Restaurant, das den ursprünglichen Charme mit dem Komfort von heute vereint.

Unser Gasthaus und Restaurant sind für seine exzellente slowenische Hausmannskost bekannt. Wir begrüßen Gäste aus der ganzen Welt, deshalb bietet unsere Speisekarte auch internationale Gerichte an.





## Liebe Freunde!

Seit 15 Jahren erfreuen wir uns mit Euch an den Klängen der Avsenik-Musik. Im Jahr 2009 begann alles aus Freude und Liebe – in unserem Falle- zur Quintett-Musik. Wir zogen unsere Trachten an und begannen intensiv zu proben. Slavko und Vilko als Vorbilder zu haben, bedeutet nicht nur, so oft wie möglich auf der Bühne zu stehen, sondern auch, originell zu sein und etwas Neues zu schaffen.

Unsere Besetzung ist sehr energisch und vielfältig. Das Orhwurmlied "Hallo kleine Maus" gibt uns Mut und Bestätigung, dass wir auf dem richtigen Weg sind. Wir werden weiterhin der Tradition treu bleiben und Polkas und Walzer an treue sowie neue Liebhaber der Avsenik-Musik weitergeben.

Wir wünschen Euch ein unvergessliches Wochenende in Begunje!

*Sašo Avsenik, Programmleiter des Avsenik Festivals*



## Gregor Avsenik – 40 Jahre Musikkarriere

Gregor Avsenik ist seit über 40 Jahren als Gitarrist und Komponist in der volkstümlichen Musik aktiv. Seine reichhaltige musikalische Laufbahn lässt sich in vier Perioden unterteilen.

Während seines klassischen Musikstudiums in Ljubljana spielte Gregor als Gitarrist im Ensemble seines Vaters Slavko und seines Onkels Vilko, bis das Ensemble seine Tätigkeit einstellte.

Im Jahr 1988, im Alter von 22 Jahren, übernahm er als Musikstudent die Verantwortung für das Avsenik-Anwesen in Begunje und legte die Idee einer professionellen Musikkarriere beiseite. Mit seiner Gitarre und seinen ersten eigenen Kompositionen schloss er sich häufig dem Ensemble Gašperji an. Mit der Eröffnung des Mehrzwecksaals im Jahr 1997 gründete er sein eigenes Gregor Avsenik Ensemble.

Eines seiner größten musikalischen Erlebnisse verdankte er seinem Vater Slavko, der erneut das Akkordeon in die Hand nahm und zunächst in Begunje, später in ganz Slowenien, mit ihm und dem Ensemble Gašperji auftrat. Zu seinem 70. Geburtstag unternahm Slavko in dieser Besetzung eine unvergessliche Jubiläumstournee im Ausland.

Die jüngste Periode, die Gregor selbst als die Schönste bezeichnet, ist eng mit dem Ensemble seines Sohnes Sašo Avsenik verbunden. Bei zahlreichen Auftritten im In- und Ausland erlebt er die schönsten Bühnenerlebnisse mit den hervorragenden jungen Musikern, besonders wenn sich ihnen auch seine Tochter Monika anschließt.

„Am schönsten ist es, wenn wir alle drei zusammen auf der Bühne stehen“, fasst Gregor Avsenik seine kreative Zeit zusammen.

## FESTIVAL AVSENIK – PROGRAMM 2024

## FESTIVAL AVSENIK – MODERATOREN

### FREITAG,

23. 8. 2024  
20.00

### INTERNATIONALER TAG “AUF DER AUTOBAHN”

Sašo Avsenik und seine Oberkrainer (SLO)  
Gregor Avsenik (SLO)  
Die Oberkrainer aus Begunje (SLO)  
Die Lungauer (A)  
Innkreis Buam (A)  
Zvuci Zagorja (CRO)

### SAMSTAG

24. 8. 2024  
20.00

### AVSENIK TAG “ES IST SO SCHÖN, EIN MUSIKANT ZU SEIN”

Sašo Avsenik und seine Oberkrainer  
Gregor Avsenik  
Monika Avsenik  
Die Hauskapelle Avsenik  
Ensemble Zupan  
Original Oberkrainer Sextett  
Haus Trio

### SONNTAG

25. 8. 2024  
20.00

### SLOWENISCHER TAG “SLOWENIEN, DU MEIN HEIMATLAND”

Sašo Avsenik und seine Oberkrainer  
Gregor Avsenik  
Monika Avsenik  
Prifarski muzikanti  
Fehtarji  
Die jungen Helden  
Ensemble Jure Zajc  
Oberkrainergruppe Grosskahlenberg



### URŠA MLAKAR

Urša Mlakar kommt aus Begunje na Gorenjskem, jenes kleine Dorf am Fuße des Berges Begunjščica, wo die Original Oberkrainer Musik ihren Ursprung hat. Obwohl sie gerne viel kommuniziert, genießt sie die Ruhe und Stille beim morgendlichen Kaffee und liebt bei Sonnenuntergang den Blick vom heimischen Hügel ins Tal.

Sie hat ihre Leidenschaft am Mikrophon gefunden und verbreitet nun Freude als Moderatorin bei Radio Gorenc. Die Freude und den tiefen Respekt für die slowenische volkstümliche Musik wurden ihr von ihrem Vater in die Wiege gelegt, der als Musiker mit seinem Ensemble sowohl zu Hause wie im Ausland beachtliche Erfolge erzielte.



### BERND PRATTER

Der in Eibiswald in der Südsteiermark geborene Musiker und ORF-Angestellter Bernd Pratter ist eigentlich ein gelernter Lehrer für Mathematik und Musikerziehung. Seit seiner Kindheit beschäftigt er sich aber mit Musik und guter Unterhaltung. Seine ersten musikalischen Projekte begannen als 12-jähriger beim „Lausbuam-Trio“ - später bei den „Eibiswalder Vagabunden“. Mit 18 dann die erste Oberkrainerformation - Gitarrist und Sänger bei den „Murnockerln“. Ab 1991 war Bernd Pratter dann für den guten Rhythmus bei den bekannten „Kathreinem“ viele Jahre hauptverantwortlich. Seit 2004 leitet Bernd Pratter die Musikredaktion von Radio Steiermark und moderiert mit viel Freude die „Alpenländische Musikantenparade“. Aber auch abseits des Radiostudios trifft man Bernd Pratter gerne auch auf großen Live-Bühnen. Wir freuen uns, dass es uns gelungen ist Bernd Pratter für unser Festival zu engagieren.

FREITAG, 23. AUGUST 2024

INTERNATIONALER TAG – “AUF DER AUTOBAHN”



**SAŠO AVSENIK UND SEINE OBERKRAINER** – die dritte Generation der Avsenik-Musikanten, die den Namen Sloweniens in die Welt getragen hat!

Seit 2009 haben sie Tausende von Bühnen im In- und Ausland betreten. In dieser Zeit haben sie zahlreiche Auszeichnungen und Anerkennungen erhalten, die bedeutendsten waren 2017 und 2019, als das Ensemble in Bregenz zwei Goldene Schallplatten erhielt – ein heutzutage wirklich großer Erfolg. Die Besetzung der Gruppe hat sich in den letzten drei Jahren etwas verjüngt und erneuert, da sich den »alten« Mitgliedern Sašo Avsenik, Aleš Jurman, Matic Plevel und Lucija Selak, die neuen Musiker Tommy Budin und Denis Daneu sowie zuletzt der Baritonist Luka Sešek angeschlossen haben. Dadurch hat sich der Klang des Ensembles noch weiter bereichert, was sie bei ihren zahlreichen Auftritten unter Beweis stellen.

## GREGOR AVSENIK

Gregor Avsenik ist der jüngste Sohn von Slavko und Brigitte Avsenik. Mit seinem Gitarrenstil und seinen originellen Kompositionen bringt er einen ganz eigenen Musikstil mit. In letzter Zeit musiziert er häufig mit seinem Sohn Sašo und dessen Ensemble. Mit ihm und seiner Tochter Monika hat er auch das erste gemeinsame Album "Morda pa nekoč" aufgenommen.



FREITAG, 23. AUGUST 2024

INTERNATIONALER TAG – “AUF DER AUTOBAHN”



## DIE OBERKRAINER AUS BEGUNJE

Das Jahr 2007 markiert das Entstehungsjahr der Oberkrainer aus Begunje. Alle Mitglieder des Ensembles spielten zuvor in verschiedenen Volksmusikgruppen und verfügen über langjährige Bühnenerfahrung sowohl im In- als auch im Ausland. Die Heimat der Mitglieder des Ensembles ist Begunje na Gorenjskem und die nahe Umgebung. In den letzten zwei Jahren hat sich das Ensemble verjüngt, mit dem Bassisten Nejc Vrhovnik sowie dem Gesangsduo Aleksandra Kržan und Nejc Ravnihar.



## DIE LUNGAUER

Pulsierender Rhythmus -  
sanfte Melodien - knackiger  
Bass - strahlende  
Instrumente.

Wenn es so richtig grooved, der Tanzboden sich biegt, die Chorknaben im 5 stimmigen Satz singen und die Volksmusik im Vollschub bebt - „...dann dürfen wir euch recht herzlich bei Die Lungauer begrüßen. Grias eich! Sche, dass do seids.“

FREITAG, 23. AUGUST 2024

INTERNATIONALER TAG – "AUF DER AUTOBAHN"

SAMSTAG, 24. AUGUST 2024

AVSENIK TAG – "ES IST SO SCHÖN, EIN MUSIKANT ZU SEIN"

## INNKREIS BUAM

Volle Tour Kalender durch ganz Österreich, Deutschland, Südtirol, der Schweiz, stets willkommene Gäste in Rundfunk und TV,

4 Mittelmeer Kreuzfahrten und sogar Gastspiele in Südafrika zeugen von der Beliebtheit der "Innkreis Buam".

2016 gelang mit "Besondere Momente voll Musik" - der bislang größte Erfolg der Gruppe. Diese Produktion wurde sogar mit dem Oberkrainer Award ausgezeichnet. Die "Innkreis Buam" sind sehr stolz darauf, heuer ein Teil des Avsenik Festivals sein zu dürfen.



## ZVUCI ZAGORJA

Das Ensemble Zvuci Zagorja ist eine Musikgruppe aus Kroatien, die seit 2004 aktiv ist. In all den Jahren traten sie bei vielen Festivals und Konzerten in ganz Kroatien sowie im benachbarten Slowenien auf, wo sie mehrfach Preise von Fachjurs und Publikum gewonnen haben und mehrmals als Gesamtsieger hervorgingen.



FESTIVAL AVSENIK 2024



## GREGOR UND MONIKA AVSENIK

Gregor Avsenik feiert in diesem Jahr sein 40-jähriges Jubiläum als Gitarrist und Komponist in der volkstümlichen Musik. Vor 40 Jahren spielte er zum ersten Mal als Sologitarrist mit dem Ensemble seines Vaters Slavko und seines Onkels Vilko, die ihn zur Zusammenarbeit einluden und für ihn den Walzer "Mein Traum" schrieben. Mit Slavko Avsenik und den Original Oberkrainern musizierte er bis zu deren Auflösung und nahm mit ihnen etwa 30 Musikstücke auf.

In den letzten Jahren arbeitet er intensiv mit seiner Tochter Monika und dem Ensemble seines Sohnes Sašo Avsenik zusammen, mit dem er auch regelmäßig auf Tourneen im Ausland geht. Gregor hat als Komponist und Texter einige Hits geschrieben, die zusammen mit Sašo und Monika entstanden sind, darunter "Morda pa nekoč," "Spomin na Pariz," "Nesi me nesi," und "Štajerka frajerka."

SAMSTAG, 24. AUGUST 2024

AVSENIK TAG – "ES IST SO SCHÖN, EIN MUSIKANT ZU SEIN"

SAMSTAG, 24. AUGUST 2024

AVSENIK TAG – "ES IST SO SCHÖN, EIN MUSIKANT ZU SEIN"



### DIE HAUSKAPELLE AVSENIK

DIE HAUSKAPELLE AVSENIK feiert 25-jähriges Bestehen! Die heutige "Hauskapelle Avsenik", damals noch "Hauskapelle Jožovca", wurde auf Initiative von Marjan Legat, Slavko und Gregor Avsenik gegründet um die Musikabende im Gasthaus Avsenik mit dem Spielen der Avsenik Musik zu bereichern. Aufgrund der hervorragenden Darbietung der Avsenik Musik wurde sie in "Die Hauskapelle Avsenik" umbenannt und begann auch außerhalb des Hauses Avsenik aufzutreten.

### ORIGINAL OBERKRAINER SEXTETT

Das Ensemble Original Oberkrainer Sextett wurde im Jahr 1965 gegründet und begann bald darauf professionell im Ausland aufzutreten. Aufgrund des »Pioniers« Slavko Avsenik war dieser Musikstil sehr beliebt. Sie haben ihre musikalische Karriere hauptsächlich auf dem deutschsprachigen Gebiet Europas etabliert, traten jedoch auch in Amerika und Afrika auf. Über 5000 Auftritte liegen hinter ihnen, sie haben Millionen von Kilometern zurückgelegt und mehr als 50 Alben aufgenommen.



### ENSEMBLE ZUPAN

Das Ensemble Zupan setzt seit Beginn auf die Quintett-Besetzung, insbesondere auf die Musik der Avsenik-Brüder, die sie neben ihren eigenen Kompositionen am häufigsten spielen. In diesem Jahr feiert das Ensemble Zupan sein 35-jähriges Bestehen, das sie Anfang Dezember mit einem neuen Album und einem Jubiläumskonzert begehen werden.



### HAUS TRIO

Das Haus Trio des Gasthauses Avsenik wurde bereits um das Jahr 1988 bei der Eröffnung des "alten" Teils der Gaststätte gegründet. Die ursprüngliche Besetzung bestand aus Srečko Langus, Janko Kavalar und Toni Iskra. Seit 2019 tritt das Trio wieder regelmäßig auf, einschließlich der jüngsten Auftritte mit der Sängerin Darja Kosec, vor allem für die Tages - Gäste des Gasthauses . Sie bereichern den Besuch in Begunje mit authentischer "live" Musik und erstklassiger slowenischer Küche. Aktuell besteht die Besetzung aus Srečko Langus (Kontrabass), Janez Gartnar (Rhythmusgitarre) und Uroš Unetič Stibelj (Tasten- und Steirische Harmonika).

SONNTAG, 25. AUGUST 2024

## SLOWENISCHER TAG – "SLOWENIEN, DU MEIN HEIMATLAND"

### PRIFARSKI MUZIKANTEN

Die Prifarski Musikanten begannen ihren musikalischen Weg bei Fara in Kostel, das am Flusse Kolpa liegt. Das Jahr 2018 war ein Jubiläumsjahr, es wurde 30 Jahre ihres Bestehens gefeiert. Sie starteten als Begleit-Tamburitza-Gruppe der heimischen Folkloregruppe und veröffentlichten nach fünf Jahren unser erstes Album "V sedanjem času" mit Liedern und Melodien aus Kostel. Seitdem haben wir bereits 33 Alben herausgebracht. Auch an Auszeichnungen mangelt es nicht: neben vier Siegen beim Festival der Dialektlieder in Maribor haben wir viele Preise bei verschiedenen Festivals gewonnen.



### FEHTARJI

Die Musikgruppe Fehtarji haben in vier Jahren kreativen Schaffens einige innovative Musikveranstaltungen organisiert und ausverkauft, darunter das erste slowenische "Trachten Drive-In Konzert", die Schatzl-Party, zweimal den Bergschuh-Tanz sowie das Helou-Weinspektakel. Das bekannteste und gleichzeitig auch das größte Event war jedoch das Konzert auf dem Kongressplatz in Ljubljana. Im vergangenen Jahr besuchten über 60.000 Zuschauer ihre Konzerte. In letzter Zeit hat ihre Auftritte eine regelrechte "Schatz-Manie" erfasst, da ihr Lied "Schatz" in nur einem Jahr seit der Veröffentlichung 6,5 Millionen Aufrufe auf der Online-Plattform YouTube verzeichnet hat.

FESTIVAL AVSENIK 2024

SONNTAG, 25. AUGUST 2024

## SLOWENISCHER TAG – "SLOWENIEN, DU MEIN HEIMATLAND"

### DIE JUNGEN HELDEN

Die Jungen Helden ist eine Volksmusikgruppe, die im Jahr 2006 gegründet wurde. Es handelt sich um ein Quintett, das Volks- und Unterhaltungsmusik mit vierstimmigem Gesang aufführt und für seine energiegeladenen Auftritte und qualitativ hochwertigen Darbietungen bekannt ist. Das Ensemble besteht aus erfahrenen Musikern, die ihr Publikum bei verschiedenen Veranstaltungen und Festen in Slowenien und im Ausland mit ihrer Musik erfreuen.



### ENSEMBLE JURE ZAJC

Das Ensemble Jure Zajc ist ein Trio mit zwei Sängern, das im Jahr 2014 auf Initiative des Leiters Jure Zajc gegründet wurde. Das Ensemble setzt die Familientradition fort, die von Großvater Niko Zajc begründet wurde. Die Gruppe schafft eigene Musik und Arrangements aus dem Repertoire des Ensembles Niko Zajc.



### OBERKRAINERGRUPPE GROSSKAHLENBERG

Die Oberkrainergruppe Grosskahlenberg, benannt nach dem beliebten Ausflugsziel im Norden des Laibacher Beckens, begann im April 2022 seine Tätigkeit. Die junge siebenköpfige Gruppe hat sich der Schaffung, Verbreitung und Förderung hochwertiger Quintett-Volksmusik verschrieben. Zu ihren größten Vorbildern in der Volksmusik zählt das Ensemble der Brüder Avsenik, deren Lieder sie am häufigsten aufführen.



16 | 17



**bledtours**  
 Tourismus Agentur

+386 (0)31 205 611  
 www.bledtours.si



### ANFAHRT ZUM FESTIVAL AVSENIK

RÜCKFAHRTKARTE 12 EUR

	RIBNO	BLED ASTORIA H.	BLED PARK H.	LESCE KREK	RADOVLJICA AP	ANKUNFT BEGUNJE
<b>23.8.</b>	16:20		16:30	16:40	16:50	17:00
		17:20	17:30			17:45
		18:20	18:30	18:00	17:50	18:15
<b>24.8.</b>				19:00	18:50	19:15
	16:20		16:30	16:40	16:50	17:00
		17:20	17:30			17:45
		18:20	18:30	18:00	17:50	18:15
<b>25.8.</b>				19:00	18:50	19:15
	14:10		14:20	14:40	14:50	15:00
		15:10	15:20	15:40	15:50	16:00

### ABFAHRT VOM FESTIVAL AVSENIK

	BEGUNJE	RADOVLJICA	LESCE KREK	BLED PARK H.	BLED ASTORIA H.	RIBNO
<b>23.8.</b>	0:10	0:20	0:30	0:40	0:50	X
	0:50	1:00	1:10	1:20	1:30	1:40
	1:30	1:40	1:50	2:00	2:10	X
	2:15	2:25	2:35	2:45	2:55	3:05
<b>24.8.</b>	0:10	0:20	0:30	0:40	0:50	X
	0:50	1:00	1:10	1:20	1:30	1:40
	1:30	1:40	1:50	2:00	2:10	X
	2:15	2:25	2:35	2:45	2:55	3:05
<b>25.8.</b>	21:15	21:25	21:35	21:45	21:55	22:05
	22:15	22:25	22:35	22:45	22:55	23:05

